

# Proyecta Fotografía

## Una iniciativa del Centro Andaluz de la Fotografía

Este proyecto fotográfico, promovido por el Centro Andaluz de la Fotografía y con la colaboración de **Clorofila Digital**, pretende difundir la obra de nuevos valores, tanto andaluces como nacionales e internacionales, en el ámbito de la fotografía a través de un formato de vídeo proyección.

Dirigido a aquellas personas dedicadas a la fotografía que aún no han tenido la oportunidad de que sus imágenes hayan sido expuestas, Proyecta Fotografía ofrece la posibilidad de que sus obras sean exhibidas por medio de la cámara gigante ubicada en la plaza Manuel Falces López, junto a la sede del CAF.

Con esta iniciativa, el Centro quiere darle un espacio e impulso a la expresión fotográfica en sus múltiples enfoques y formas creativas, así como cumplir con uno de los objetivos fundacionales del CAF: el estudio y promoción de los lenguajes fotográficos, singularmente el de los nuevos creadores.

Con los trabajos recibidos en el CAF, se realizará una selección por parte del jurado y se procederá a la proyección de los mismos durante un tiempo. Uno de estos proyectos será elegido para la producción de una exposición a cargo del laboratorio **Clorofila Digital**, y será mostrada en una de las salas del CAF.

## **BASES DE PARTICIPACIÓN**

### **General:**

La selección de los trabajos así como el período de proyección, bien sea un proyecto individual o de grupo, será dados a conocer por la institución a través de sus canales de difusión: listas de correo electrónico, página Web y notas de prensa a medios de comunicación e información y figurará como parte de la programación del CAF.

Como única contraprestación, una copia de los trabajos proyectados se cederá al Centro Andaluz de la Fotografía que lo destinará a sus Fondos Fotográficos Digitales, quedando autorizado para su consulta pública, así como para futuras actividades organizadas por él, siempre sin ánimo de lucro, con carácter cultural exclusivamente, citando la autoría y respetando su integridad.

## **QUIÉN PUEDE PARTICIPAR**

Se admitirá la presentación de trabajos de autores individuales o en grupo, siempre y cuando el grupo realice y presente la obra en común.

El sistema de video proyección instalado en el interior de la escultura cámara gigante admite la proyección de trabajos que incluyan banda sonora.

Los participantes encontrarán en la web del CAF, [www.centroandaluzdelafotografia.es](http://www.centroandaluzdelafotografia.es), el formulario de inscripción y el de cesión de derechos de propiedad intelectual. Deberán rellenarlos, firmarlos y adjuntar la siguiente documentación:

- un CV y copia del documento de identidad / pasaporte en formato pdf.
- un resumen del proyecto presentado (máximo 1.500 caracteres espacios incluidos).

La documentación completa se enviará a la dirección de correo: [formacion.caf.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:formacion.caf.ccul@juntadeandalucia.es) indicando el medio a través del cual se presenta el trabajo, entregándolo presencialmente, o enviándolo al CAF, en un pendrive, a través de un programa de intercambio de archivos tipo WeTransfer o mediante la comunicación de un enlace a un almacenamiento virtual para su descarga desde el CAF.

## **FECHAS**

**El plazo de presentación de trabajos para participar en ProyectoFotografía se abrirá el día 15 de junio de 2016 y concluirá el día 30 de septiembre de 2016, ambos inclusive, siendo aceptadas exclusivamente las inscripciones realizadas en este período de tiempo.**

## **REQUISITOS DE LOS TRABAJOS**

**Las características de los trabajos, tanto de fondo como de forma, son totalmente libres.**

**Se recomienda que los videos se presenten en FULL HD o en HD con códecs XVID o H.264 y en formato AVI.**

**Asimismo, se sugiere evitar tiempos excesivos de proyección con un máximo recomendable de 15 minutos.**

**Los trabajos podrán ser presentados por correo electrónico a través de enlaces para compartir ficheros vía web o en cualquier formato físico en la misma sede del CAF.**

**La responsabilidad del contenido de los trabajos recae en sus autores, por lo que se recomienda no presentar trabajos cuyos derechos, tanto de las imágenes como del sonido, estén comprometidos de cualquier forma.**

**La mera presentación a la convocatoria representa la aceptación y conocimiento de las presentes bases por parte del artista.**

## **JURADO**

**El Jurado, compuesto por profesionales del mundo de la fotografía y por el director del Centro Andaluz de la Fotografía, será de libre designación por parte del CAF y seleccionará los trabajos que formarán parte de la primera edición de ProyectoFotografía, así como el proyecto que será elegido para realizar una exposición en el CAF.**

**La decisión del Jurado será inapelable.**

**El fallo del Jurado se notificará a los autores premiados por correo electrónico. Se publicará en la Web del Centro, se hará público a través de las redes sociales en las que participe y se comunicará a los medios informativos mediante nota de prensa.**

## FICHA DE INSCRIPCIÓN

**Nombre y Apellidos:**

**Nombre artístico (si procede):**

**Documento de identidad / pasaporte:**

**Dirección:**

**Población:**

**Provincia:**

**País:**

**Código Postal:**

**Teléfono fijo / móvil:**

**E-mail:**

**Web, blog, otros:**

**Relación del material presentado** (descripción del proyecto y características técnicas con un máximo 1.500 caracteres espacios incluidos en formato pdf):

**La firma de la presente ficha de inscripción implica la aceptación de las Bases de participación en ProjectaFotografía (una iniciativa del Centro Andaluz de la Fotografía).**

**Fecha:**

**Firma:**

El Centro Andaluz de la Fotografía de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía posee una base de datos de personas e instituciones con la finalidad de difundir sus actividades y no intercambia esta información con ninguna persona ni institución ajena a él. De acuerdo con la Ley Orgánica 15/99, de 13 de diciembre, de protección de Datos de Carácter Personal, el usuario podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición manifestándolo en la dirección de correo electrónico [caf.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:caf.ccul@juntadeandalucia.es) con el asunto: PROTECCIÓN DE DATOS.

- Sí, estoy de acuerdo en facilitar los datos en este formulario.  
 Sí estoy de acuerdo con recibir información de la programación del CAF.