

## CV Edurne Herrán

Ingolstadt-Donau (Baviera, Alemania) 1978.  
Reside y trabaja entre Berlín y Madrid.  
www.pinkblood-globulosrosas.blogspot.com  
pittussi@gmail.com  
+34-652741815



### FORMACIÓN ACADÉMICA

2014-2015 Master de Fotografía Contemporánea y Proyectos Personales. EFTI, Madrid.  
2012-2013 Master en Investigación Arte y Creación, UCM, Madrid.  
2009-2012 Estilismo de Indumentaria, Arte2, Madrid.  
2006-2007 Master en Gestión Cultural, UC3M Madrid.  
2005 Licenciatura en Bellas Artes (U.P.V.) Leioa. Bilbao. Áreas de especialización: Escultura y Diseño.  
2002 Escultura y Arte Textil. KBW, Berlín. Programa Sócrates-Erasmus. Tutora: Karin Sander.

### FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2017 Taller 'AFK' Awake from Keyboard. Sala Amadís - INJUVE, Madrid.  
2015 Taller 'Dibujo Performativo' impartido por Joan Morey. El Águila / Madrid 45-Línea 3, Madrid.  
2014 Taller 'La mirada compartida' impartido por Daniel Canogar. Facultad de Bellas Artes UCM. Madrid.  
2014 Curso 'Herramientas para la profesionalización de artistas' con Joan Morey. Tabacalera (M. Cultura) Madrid.  
2014 Curso 'Quién, Cómo y Dónde' con Tania Pardo. Facultad de Bellas Artes, UCM. Madrid.  
2013 Curso 'Hablar de Arte hoy', con Juan Martín Prada. La Trasera, Facultad de Bellas Artes de la UCM. Madrid.  
2013 Taller 'Ruido Táctil'. IN-SONORA. Facultad de Bellas Artes de la UCM. Madrid.  
2012 Metrópolis, crisis urbana. Centro de ampliación de estudios, MNCARS, Madrid.  
2012 Curso 'Una breve historia del comisariado', Tania Pardo, BBAA UCM, Madrid.  
2011 TC + I, Taller de Construcción y Prácticas colectivas, TXP + Idensitat, Madrid.  
2009 III Jornadas de Formación Museológica: Comunicando el Museo, Ministerio de Cultura, Madrid.  
2009 Seminario 'Producir, exponer, interpretar'. MUSAC y Matadero-Madrid.  
2008 Curso de Diseño Gráfico, Escuela Superior de Publicidad, Madrid.  
2008 Curso de Comisariado de arte y Gestión expositiva. Círculo de Bellas Artes, Madrid.  
2008 Curso Arte como estrategia para el voluntariado. Escuela de voluntariado de Madrid.  
2008 Encuentros PHE08 . Auditorio del Ministerio de Cultura, Madrid  
2007 Arte para la Convivencia. Escuela de Convivencia, Ayuntamiento de Madrid.  
2004 Diseño de jardines y parques temáticos. CETIC, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.  
2004 Diseño de Espacios efímeros. CETIC, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.  
1996-1997 Dibujo y pintura. Escuela de Artes y Oficios. Vitoria-Gasteiz.  
1987-1992 Solfeo. Conservatorio de música Jesús Guridi. Vitoria-Gasteiz.

### PREMIOS Y BECAS

2016 Beca de Artes Plásticas. C. C. Montehermoso, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.  
2016 Premio Emergencias '16. C.C Noaín, Navarra.  
2015 Premio Arte en vivo Intervención con pacientes y personal sanitario del hospital Dénia Marina  
2015 Cátedra DKV Arte & Salud. BBAA-UPV, Valencia.  
2015 Seleccionada en el Festival Embarrat (La Gran Máquina 2). Tárrega, Lleida.  
2015 Seleccionada en Madrid Art Process (febrero), Madrid.  
2015 Finalista Nexofoto 2, Concurso Iberoamericano de fotografía. Madrid.  
2015 Premio de videoarte. Zumo de vídeos, Take Away -El Manicomio, Madrid.  
2014 XXII Beca Roberto Villagraz. Escuela de Fotografía y Centro de Imagen EFTI, Madrid.  
2014 Premio Nuevos Talentos Fotográficos. Encuentros Fotográficos de Gijón, Asturias.

2014 Plataforma Intransit 2014. UCM-CarteC, Madrid.  
2014 Mención de honor. 23 Premio Int. de Gráfica Máximo Ramos. Centro Torrente Ballester, Ferrol.  
2014 Visionado de portfolios 'Un salón de verano' UCM y Distrito Moncloa, Madrid.  
2013 Beca de arte emergente Casa Pintada, Fundación Gabarrón, Mula, Murcia.  
2013 Residencia artística Estudio Aberto-enredARTE, Pazo de San Marcos, Dip de Lugo, Galicia.  
2013 Beca para estudios de Master de Investigación en Arte. MEC España.  
2013 Accésit Shoestorming, The Art Company, Barcelona.  
2013 Visionado de portfolios. Dirigido por Tania Pardo y Sergio Rubira. Fac BBAA-UCM. Madrid.  
2013 Visionado de portfolios. 'El Fantástico Hombre Número F', Noestudio, Madrid.  
2012 Beca de producción 'Propuestas 2012' VEGAP, Madrid.  
2012 Finalista premio Cube-Cultura, Jalisco, México.  
2012 Accésit premio LENS de Fotografía, Madrid.  
2012 Diógenes 2.0, Arte y Sostenibilidad. Erztunez erztun, Ayto. de Vitoria-Gasteiz.  
2011 I Encontro de artistas jóvenes, Ciudad de la Cultura, Santiago de Compostela, Galicia.  
2011 Beca de movilidad creativa MOVIC'11, Intervención Urbana en Pamplona, Navarra.  
2011 Espacio de trabajo en Matadero-Madrid, Convocatoria 'El Ranchito'.  
2008 Subvención de formación (Curso de Comisariado), Dep. de Cultura de Gobierno Vasco.  
2007 Ayuda a la producción (Libros de Artista formato Vinilo), Gobierno Vasco.  
2007 Beca Casa Asia Madrid, Convenio de Cooperación Educativa UC3M.  
2003 Artista en residencia. Espacios Eder para la creación. Ayto. de Vitoria-Gasteiz.  
2003 Producción de Libro de Artista de serie limitada. Ayto. de Vitoria-Gasteiz.  
2003 Ayuda de producción para exposiciones fuera del Territorio Histórico de Álava.  
2003 Centro Cultural Filia, Berlín. Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.  
2001 Beca Erasmus. Kunsthochschule Berlin-Weissensee. Alemania.  
2001 Beca de Creación Artística "Arte emergente". Ayto. de Vitoria-Gasteiz  
2001 Accésit en el 51 Certamen de Arte Alavés. Caja Vital, Vitoria-Gasteiz.

## RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

2017 Art Shake. Utrech, Holanda.  
2015 Casa de las Artes, Alanís de la Sierra, Sevilla.  
2015 Bimbache Open Art, El Hierro, Islas Canarias.  
2014 Casa Singular. Villoslada de Cameros, La Rioja.  
2013 Estudio Aberto 2, EnRedarte, Diputación de Lugo. Galicia.  
2012 Erztunez erztun. Viitoria-Gasteiz, Álava.  
2011 El Ranchito, Matadero-Madrid.  
2011 MOVIC. Movilidad Creativa en Albergues. Pamplona, Navarra.  
2003 Espacios de creación EDER. Viitoria-Gasteiz, Álava.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

\* 2018 Futuro Perfecto. C.A.F. Almería.  
\* 2018 Andere Ik. Photo Alicante. Festival de Fotografía de Alicante.  
2017 Futuro Perfecto. C.C. Montehermoso, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.  
2017 Andere ik, De Saffier, Utrecht. Países Bajos.  
2016 Faceless. Programa Emergencias '16. Centro Cultural Noáin, Navarra.  
2016 Growing Pains, Museo de Arte Contemporáneo Florencio de la Fuente, Huete, Cuenca.  
2015 El Jardín de las emoji-delicias, Grey Flag, Museo ARTIUM, Vitoria-Gasteiz.  
2014 Growing Pains. Museo Barjola, Encuentros fotográficos de Gijón, Asturias.  
2014 Modern Marie Antoinettes. Casa Pintada-Fundación Gabarrón, Mula, Murcia.  
2014 Villoslada Invaders. Ayuntamiento de Villoslada de Cameros, La Rioja. Residencia Casa Singular.  
2005 Made in Germany. Galería Itinerante, Vitoria-Gasteiz.  
2004 The Fucktory. A tribute to Andy Warhol's 15 minutes.  
2004 Sala Énfasis, Vitoria-Gasteiz./ Asociación Cultural "La Serilla", Barcelona.  
2003 Carne, huesos y tú. Zuloa Espacio, Vitoria.  
2003 Sweet dreams are made of this... Filia e.V. Berlín.  
2002 Dulce Venganza. Centro Cultural Montehermoso. Ayto de Vitoria.  
2001 Imposición. Galería Itinerante. Vitoria-Gasteiz.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2018 Soy la que soy. La Lonja, Casa del Reloj. Programa 'Mirador Arganzuela' Matadero-Intermediae. Madrid.
- 2017 Wer bin ich? Identitäten in Wandel. Fieber Festival, Galería Meinblau. Berlín.
- 2016 Lenguajes en papel VII. Galería Fernando Pradilla, Madrid.
- 2016 Espacio activo-Grey Flag, Museo ARTIUM, Vitoria-Gasteiz.
- 2016 Otra Dimensión. Galería Fernando Pradilla, Madrid.
- 2016 Sólo es sexo. Comisariada por Javier Díaz Guardiola, Galería Fernando Pradilla, Madrid.
- 2016 24 Premio Internacional de Gráfica Máximo Ramos. Centro Torrente Ballester, Ferrol.
- 2016 Vera Icon's False friends. Factoría de Arte y Desarrollo, Madrid.
- 2016 El Barco de Teseo. Centro Cultural de España en México, México DF.
- 2016 El Barco de Teseo. Centro Cultural de Managua, Nicaragua.
- 2016 El Barco de Teseo. Centro Cultural de Guatemala.
- 2015 Welcome to Ecumenopolis, comisariada por METASITU. Metamatic:taf, Atenas, Grecia.
- 2015 El Barco de Teseo. Comisaria: Nerea Ubieto. Sala Amadis, INJUVE, Madrid.
- 2015 El Barco de Teseo. Comisaria: Nerea Ubieto. Ateneo de la Universidad de León.
- 2015 La Gran Máquina II, festival Embarrat. Tárrega, lleida.
- 2015 La Balada del fotógrafo emergente. LENS, Madrid.
- 2015 Arte en vivo 2015. Intervención con pacientes y personal sanitario del hospital Dénia Marina
- 2015 Cátedra DKV Arte & Salud. BBAA-UPV, Valencia.
- 2015 Resultados del taller 'Dibujo Performativo', Sala de exposiciones de El Águilla / Madrid 45-Línea 3.
- 2015 Emerge '15. Galería Theredoom, Madrid.
- 2015 Punto, punto, cruz y simulacro. Estudio con vistas, Madrid.
- 2014 Laboratorio Intransit 2014. CarteC y Universidad Complutense de Madrid.
- 2014 23 Premio Internacional de Gráfica Máximo Ramos. Centro Torrente Ballester, Ferrol.
- 2014 La irrupción de lo inesperado. Espacio Serendipia-LaGran. Madrid.
- 2014 Aprender, Crear Investigar. Antiguos alumnos de la Facultad de Bellas Artes UCM, Madrid.
- 2014 X. Galería Liebre; Madrid. Comisaria Carlota Loveart para el Festival Miradas de Mujer.
- 2014 Ahora, nosotras. Museo Arqueológico de Cacabelos, León. Festival Miradas de Mujer.
- 2014 La New Fair. La New Gallery, Madrid.
- 2013 Mínimos, Galería Cero-EFTI. Madrid
- 2013 Estudio Aberto - enredARTE, Sala Pazo de San Marcos, Diputación de Lugo, Galicia.
- 2013 Marca España, Kunsthalle del Weißensee Kreativstadt, Berlín.
- 2013 Imposible de etiquetar, Alhambra. Sala EFTI, Madrid / Santander / Bilbao-Arte / BCN.
- 2012 Finalistas premio Cube-Cultura, Galería Curro & Poncho, Jalisco, México.
- 2012 VANITAS-Madrid, Comisaria: Carlota LoveArt. Offlimits, Madrid.
- 2012 Aquí y ahora, Galería Blanca Soto + AIR, Madrid.
- 2012 Femme Fuck Your Mind, Comisariado por Carlota LoveArt. Room Art Fair #2, Madrid.
- 2012 The Wild Bunch, Galería Asm28, Madrid.
- 2011 Archivo expandido de resultados de El Ranchito, Matadero -Madrid.
- 2011 Container Inside, Inside, Ciudad de la Cultura, Galicia.
- 2011 Identidad Atmosférica, Centro Huarte de Arte Contemporáneo, Navarra.
- 2011 Raíz Oculta Intervención Urbana, Plaza Consistorial, Pamplona.
- 2011 Madridfoto '11- Feria internacional de fotografía, Madrid.
- 2011 Tramola- Museo etnográfico de Castilla y León, Zamora.
- 2011 Carne Fresca- Espacio Menosuno, Madrid.
- 2011 Nuevos diseñadores independientes- Espacio Menosuno, Madrid.
- 2008 Colección Juan López de Ael. Galería Itinerante. Vitoria-Gasteiz.
- 2007 El libro como objeto artístico. Biblioteca Artium, Vitoria-Gasteiz.
- 2004 Sin sentido. Galería Trayecto, Vitoria-Gasteiz.
- 2003 Ansia. Galería Catálogo General, Bilbao // Arte en red. Zuloa espacio, Vitoria-Gasteiz.
- 2003 Elvis. Galería Jamete, Cuenca.

- 2002 Femenino Plural. Zuloa espacio, Vitoria –Gasteiz // Todo a 100. Zuloa espacio, Vitoria.
- 2001 Cow Parade- Bilbao. Bilboarte. Ayuntamiento de Bilbao
- 2001 Con un 6 y un 4. Zuloa Espacio. Vitoria-Gasteiz.
- 2001 Supermercado de arte. Zuloa espacio, Vitoria-Gasteiz.
- 2001 Objetos en la calle. Amba - Museo de Bellas Artes de Vitoria-Gasteiz.

## CONFERENCIAS Y CHARLAS DE ARTISTA

- 2018 Manual para construir identidades. Salón de Grados de la Facultad de Bellas Artes de la UCM, Madrid.
- 2017 Manual para construir identidades. Fieber Festival, Galería Meinblau. Berlín.
- 2017 Conferencia dentro del programa 'Arte y Tecnología' (Art-Madrid), Museo Lázaro Galdiano, Madrid.
- 2017 Futuro Perfecto, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz.
- 2016 Reciclar imágenes. Lunes Fotográficos, Sociedad Fotográfica Alavesa, Sala Luis Ajuria, Vitoria-Gasteiz.
- 2016 La mirada panóptica: vigilantes y vigilados. Biblioteca de Centro Cultural de Noáin, Pamplona, Navarra.
- 2016 Love me Tinder, love me true. IV Encuentro de Sociología Ordinaria, Medialab-Prado, Madrid.
- 2016 Encuentro 'Somos Futuro' Festival de Fotografía PA-TA-TA, Granada.
- 2016 Power Art Point. Con Cristóbal Tabares. Proyecto Chimenea. La Casa encendida, Madrid.
- 2015 Master-class en Escuela TAI, Madrid.
- 2015 (NO) ID / De la ausencia a la multiplicidad de identidades. Sala Amadís, INJUVE. Madrid
- 2014 Encuentros Fotográficos de Gijón. Nuevos Talentos '14. Ciuco Gutiérrez. Sala Arena, Gijón, Asturias.
- 2014 Palique al cubo (blanco). Ciclo organizado por Esther Gatón. Galería Javier Silva, Valladolid.
- 2014 The (D)inner Party. Conferencia formato cena. Universidad de Alcalá de Henares, Madrid.
- 2014 Un paseo por Casa Singular. Sala de Grados de la Universidad de La Rioja, Logroño.
- 2014 Campus promete, Emprendimiento creativo. Madrid.

## FERIAS

- 2016 ARCO, stand ABC Cultural, Madrid.
- 2014 La New Fair, Madrid.
- 2013 Cuarto Público, Santiago de Compostela, Galicia.
- 2012 Room Art Fair, Madrid.

## OBRA EN COLECCIONES

- Museo ARTIUM. Vitoria-Gasteiz
- Centro Cultural Montehermoso. Vitoria-Gasteiz
- Caja Vital. Vitoria-Gasteiz

## COLECCIONES PRIVADAS

Alemania // Brasil // España // Grecia // México // Países Bajos // Perú // Reino Unido

## VIDEO-FESTIVALES

- 2015 Zumo de vídeos. El Manicomio, Madrid.
- 2015 Zumo de vídeos. Espacio Naranja, Madrid.
- 2013 Bang festival. VI Festival Internacional de Barcelona, Cataluña.

## PUBLICACIONES

- 2017 Catálogo 'Futuro Perfecto', C.C.Montehermoso, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
- 2017 Secuencias de la experiencia, estadios de lo visible. Editorial Brumaria. Texto de Susana Blas.
- 2017 Proceso – Retrato. Museo ARTIUM. Textos de Pablo Milicua.
- 2016 El imaginario en la génesis del proyecto arquitectónico. Magdalini Grigoriadou. Diseño Editorial.
- 2016 ABC Sección 'De puertas adentro'
- 2016 ABC Cultural. El Jardín de las emoji-delicias / El Bosco.
- 2015 Catálogo 'Yo, mí, me, contigo', Texto de Nerea Ubieta. Visiona, Huesca.
- 2015 ABC Cultural. Proyecto ABC Cultural de diciembre de 2015.

- 2015 Agenda-libreta ARTIUM Marzo 2015 (intervención en portada y contraportada), Vitoria-Gasteiz, Álava.
- 2015 Catálogo de la exposición 'El Barco de Teseo', INJUVE, Madrid.
- 2014 Darán que hablar, noviembre de 2014. ABC Cultural.
- 2014 Catálogo de la exposición 23 PMR Torrente Ballester, Ferrol, Galicia.
- 2013 Catálogo Estudio Aberto 1 y 2, Diputación de Lugo, Galicia.
- 2011 Inside, Cidade da Cultura, Galicia.
- 2012 A {Digital} Stitch in Time, Media-N Journal: Strategies of Appropriation in New Media, por Alexa Mellor.
- 2003 Libro de artista (1 y 2 /10) CC Montehermoso ,Vitoria-Gasteiz.
- 2003 Libro de artista (3 /10) Museo ARTIUM, Vitoria-Gasteiz.
- 2003 Elvis, Galería Jamete
- 2001 Catálogo de la exposición Dulce Venganza, Arte Emergente, CC Montehermoso. Ayto. de Vitoria-Gasteiz

## DOCENCIA (CURSOS Y TALLERES)

- 2018 'Los Robots también bailan'. Mirador Usera. Intermediae Creación Contemporánea y Matadero-Madrid.
- 2018 Monográfico sobre feminismo y subculturas de 'Contextual Studies'. HDN in Art & Design (Itinerario de Fotografía + itinerario de Diseño), TAI, Madrid.
- 2018 Taller de tipografía experimental, HDN in Art & Design (Itinerario de Diseño), TAI, Madrid.
- 2017 Tutorías y dinamización en el foro de la asignatura 'Contextual Studies'. HDN in Art & Design (Itinerario de Fotografía + itinerario de Diseño), TAI, Madrid.
- 2017 Taller 'Mi otro yo. Dr Lan eta Mr. Jai', actividad de 'Futuro Perfecto', C.C. Montehermoso, Vitoria-Gasteiz.
- 2017 Taller de poesía y textil en De Saffier, Utrecht. Países Bajos. (residencia Artshake).
- 2016 Taller 'Tipografía creativa' junto con Eva Cruz. La Trasera, Fac. de Bellas Artes de la UCM, Madrid.
- 2016 'La moda como acto ecológico' con Ruth Montiel Arias. La Trasera, Fac. de Bellas Artes de la UCM, Madrid.
- 2016 Taller de fotografía, La Ampliadora, Granada.
- 2015 Talleres con pacientes del hospital Dénia Marina. Arte en vivo, Cátedra DKV Arte y Salud.
- 2015 Laboratorio de Collage 'El Moderno Prometeo' (con Eva Cruz). Fac. de Bellas Artes de la UCM, Madrid.
- 2015 Taller 'Juego de Imágenes' (con Ciuco Gutiérrez). La Trasera, Facultad de Bellas Artes de la UCM, Madrid.
- 2015 Programa: Acciones Complementarias. 8 horas
- 2015 Taller-Laboratorio de Collage. Espacio Serendipia, Madrid.
- 2014 Talleres #hoyempiezoyo para los alumnos de nuevo ingreso del IED (Instituto Europeo de Diseño), Madrid.
- 2014 Taller de Collage (con Eva Cruz). La Trasera, Facultad de Bellas Artes de la UCM, Madrid.
- 2014 Taller-Laboratorio de Collage, con Eva. Espacio Serendipia, Madrid.
- 2014 Taller de 'Punto de Cruz a 8 Bits'. Espacio Serendipia, Madrid.
- 2014 Taller 'Diseña y cose tu propio Monstruo'. Espacio Serendipia, Madrid.
- 2014 Taller de Collage. ARPS (Asociación pro personas con discapacidad). Villoslada de Cameros, La Rioja.
- 2014 Taller Pintura Creativa. II Encuentro Arte y Naturaleza. ARPS (Asociación riojana pro personas con discapacidad). Villoslada de Cameros, La Rioja.
- 2014 Taller de máscaras de Alien para familias. I jornada Alienígena de Villoslada de Cameros, La Rioja.
- 2014 Taller de pintura creativa. Asociación Alarca (jóvenes con desventaja social), Logroño, La Rioja.
- 2014 Taller de collage con los niñ@s del colegio de Villoslada de Cameros, La Rioja.
- 2007 Clases de Pintura y Visitas Guiadas a Museos. Centros de día para mayores de la Comunidad de Madrid.
- 2003 Clases de Dibujo y Pintura para niños. Gauekoak, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
- 2002 Cursos de Disfraces de Carnaval para jóvenes. Gauekoak, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
- 2001 Cursos de Reciclaje Objetual para jóvenes. Gauekoak, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

## TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

- 2013 TFM- Tesina 'Growing Pains: Indumentaria y recuerdo. Una reflexión sobre la infantilización de la sociedad'
- 2012 Trabajo de Investigación militante, "OKU-LISTAS", en el Programa de estudios avanzados en Prácticas Críticas, "Metrópolis: Crisis urbana, periferias e investigación militante", organizado por Observatorio Metropolitano y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), Marzo - Septiembre 2012.  
[www.okulistas.wordpress.com](http://www.okulistas.wordpress.com)

## COLECTIVO DIÓGENES 2.0

Desde 2012 forma parte, junto con Olalla Gómez, del Colectivo *Diógenes 2.0*, grupo de agitación cultural que plantea acciones artísticas utilizando como materia prima los excedentes de las instituciones culturales, así como los restos de una cotidianeidad generados por un consumo desmesurado.

[www.cargocollective.com/diogenesdospuntocero](http://www.cargocollective.com/diogenesdospuntocero)

- 2013 Espacio de trabajo en La Trasera, Facultad de BBAA de la UCM, Madrid.  
Binguismo Ilustrado. La Trasera. Sala de exposiciones de la Facultad de BBAA. UCM.  
Subasta 2.0. Intercambio de obra de pequeño formato entre estudiantes de BBAA. UCM.
- 2012 Binguismo Ilustrado. Escaravox Pópuli – Terraza Matadero. Matadero-Madrid.  
Diógenes 2.0. Intervención urbana. Eraztunez-eraztun, Ayto. de Vitoria-Gasteiz.  
Eraztunez-eraztun, exposición de los resultados. Palacio de Congresos, Vitoria-Gasteiz.

## DESFILES DE MODA

- 2011 Jóvenes Creadores. Escuela de Arte 2 - Aula, Madrid.
- 2006 Jóvenes Creadores. Ayuntamiento de Alegría [Álava].
- 2005 Nuevos Diseñadores. Museo ARTIUM, Vitoria-Gasteiz.
- 2003 Antimoda. Joy Eslava. Madrid.
- 2000 Low Fashion Show. Café del Arte, Vitoria-Gasteiz.

## GESTIÓN CULTURAL

- 2008 Notodo.com (La Fábrica Gestión + Cultura S.L.)
  - Gestión de participantes y piezas recibidas en el concurso web
  - Gestión de derechos de reproducción de fotografías
  - Gestión de participantes y piezas recibidas en el concurso on-line
  - Redacción de newsletters y selección de imágenes.
  - Redacción de reseñas culturales en la notodoagenda.
- 2007 Acruna S.L. (Madrid). Coordinación de proyectos expositivos, montaje y desmontaje de exposiciones.
- 2007 Casa Asia Madrid. Visitas guiadas de la exposición "La invención del presente. Representaciones de la vida cotidiana en la fotografía contemporánea china". Circuito PHE'07.  
Visitas guiadas de las exposiciones "Takashi Murakami", y "Manila".
- 2007 La Noche en Blanco, Madrid. Coordinadora de voluntarios para "Family Garden" de Ron Haselden.