

Centro Andaluz de la Fotografía

Nota de prensa

Abierto el plazo de solicitud del curso de interpretación que organiza en Almería la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía

El Centro Andaluz de la Fotografía acoge en noviembre este taller impartido por Menchu Alcalá



Taller anterior de interpretación impartido por Assumpta Serna en Escénica-Granada. Fotografía de Francisco León.

24-10-2013. La Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía (EPFCA) organiza el primer taller en Almería y abordará la interpretación para cine y televisión de la mano de Menchu Alcalá, actriz en la película *El puente de San Luis Rey*, en las series *Cuenta atrás* o *Arrayán*, y en teatro ha colaborado con Leo Bassi y Rafael Torán. El plazo de inscripción queda abierto hasta el 31 de octubre a las 12 horas y tendrá lugar entre el 4 y el 29 de noviembre en las instalaciones de plató y aula informática del Centro Andaluz de la Fotografía.

Es una iniciativa de la sede granadina de la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía, dependiente de la consejería de Educación, Cultura y Deporte, que tiene como objetivo ofrecer a almerienses y jienenses la posibilidad de realizar talleres formativos en sus propias provincias, en un esfuerzo de acercar la cultura al ciudadano. La coordinadora de Escénica Artística, uno de los

[Descargar nota](#) (pdf) – [Descargar fotos](#) (jpg)

Nota de prensa

programas de la escuela, Magdalena Úbeda, dice esperar que éste sea el primero de una futura colaboración estable. Asimismo, explica que la EPFCA oferta una variada selección de cursos de dirección, interpretación, danza, gestión cultural, on-line, de vestuario, iluminación, sonido y escenografía, entre otros muchos, y anima a los interesados en el mundo de las artes escénicas a acercarse al espacio formativo a través de [Facebook](#) o la [web de la escuela](#).

El “Curso de interpretación para cine y televisión” se marca el objetivo de enseñar los recursos interpretativos, artísticos y técnicos necesarios para afrontar un rodaje, desde el análisis del guión hasta el momento de “acción”. Al finalizar el taller se entregará a cada alumno un vídeo con sus trabajos durante el curso.

Dirigido a actores, estudiantes de teatro, directores y cualquier interesado en aprender y entrenar la interpretación para audiovisual, este taller consta de 80 horas lectivas en horario de 17 a 21 horas al coste de 220 euros, pero se reduce a 190 euros para desempleados o antiguos alumnos de Escénica o licenciados en Arte Dramático o Conservatorio de Danza, estudiantes, o afiliados a Unión de Actores, AISGE o cualquier otra entidad de gestión de derechos.

Menchu Alcalá

Es licenciada en Arte Dramático con una extensa carrera que se ha desarrollado en teatro: Histrión Teatro, Brea Teatro, Producciones sin Ache, Anthares Teatro o Microteatro por Dinero, colaborando con Leo Bassi y Rafael Torán. En cine ha participado en la película *El puente de San Luis Rey* y en televisión ha interpretado diversos papeles en *Cuenta atrás* (Globomedia), *Eastenders* (BBC), *Sinceros*, *Plaza Alta* y *Arrayán* (Canal Sur). En esta última ha sido coach de actores y posteriormente coach personal de actores en activo tanto para acceder a pruebas y audiciones como para su trabajo continuo.

Curso de interpretación para cine y televisión

Fechas: 4-29 de noviembre de 2013.

Horario: de 17 a 21 horas.

Precio: 220 euros / 190 euros tarifa reducida para ciertos colectivos

Lugar: Centro Andaluz de la Fotografía. C/ Pintor Díaz Molina, 9. Almería.

Contacto: esceniaartisticagranada@juntadeandalucia.es / irma.burgos@juntadeandalucia.es /

Teléfono: 958 028 066/050

[Descargar nota \(pdf\)](#) - [Descargar fotos \(jpg\)](#)