Andalucía, 17 de octubre de 2012

## Arquitectura tradicional y paisaje, protagonistas de las Jornadas Europeas de Patrimonio 2012

Las rutas en Almería analizarán la arquitectura tradicional desde las casas cueva a modelos burgueses de la explosión uvera y la denominada 'Arquitectura Negra'

El consejero de Cultura y Deporte, Luciano Alonso, ha presentado las actividades organizadas por su departamento con motivo de las Jornadas Europeas de Patrimonio, dedicadas este año a la arquitectura popular y el paisaje. Las jornadas consisten básicamente en días de Puertas Abiertas en enclaves monumentales o industriales y tendrán lugar entre los días 20 y 30. En la provincia de Almería se programan dos rutas el día 20 de octubre que abordan la arquitectura tradicional desde las casas cueva hasta los modelos burgueses de la explosión uvera, con recorridos por Bentarique, Terque y Ohanes. La otra alternativa es la ruta de la denominada Arquitectura Negra y Paisajes de Pizarra, que abarca Tabernas y Velefique, donde se encuentra el museo de la pizarra.

Se trata de una iniciativa del Consejo de Europa y en ellas participan los 50 países signatarios de la Convención Cultural Europea. Todas las provincias andaluzas tendrán itinerarios y visitas guiadas por enclaves monumentales o relacionados con la industria tradicional: casas cueva, hornos, mansiones, minería, molinos, cortijos, secaderos de tabaco y otros son ejemplos de estas construcciones que se han fundido con el paisaje conformando un entorno cultural heredado y distintivo.

Las Jornadas Europeas de Patrimonio combinan la visión local del uso de los recursos territoriales con su papel en el desarrollo sostenible, y quieren explicar que la inversión en patrimonio repercute directamente en otros sectores sociales y productivos. Además de las rutas y actividades organizadas por cada provincia, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) participa también con tres itinerarios: los hornos de cal de Morón de la Frontera, la arquitectura de los alfares de Triana y los jardines diseñados por el paisajista y urbanista francés Le Forestier en Castilleja de Guzmán, todos ellos en la provincia de Sevilla.

Almería hará dos rutas el día 20 de octubre: una, de contenido residencial, desde casas cueva hasta casas burguesas de la explosión uvera; la otra, por la llamada 'Arquitectura negra' y paisajes de pizarra. En palabras del consejero de Cultura y Deporte: "Quién pude dudar de la hermosura paisajística, de la belleza de **la Alpujarra almeriense** realizando un análisis de la arquitectura tradicional que va desde las casa cuevas a los modelos burgueses de la explosión uvera. De la denominada Arquitectura Negra y el Paisaje de Pizarra. Del valle de Velefique y Castro Filabres con su museo de la pizarra".

El 27 del mismo mes serán los itinerarios de las provincias de Córdoba y Cádiz; en la primera habrá una visita al Palacio de Viana y otro itinerario por casas de vecinos y edificios palaciegos. En Cádiz tres rutas llevarán a los visitantes por espacios singulares de patrimonio etnológico, por casas con miradores y por cuadros referidos al tema de las jornadas en el Museo de Cádiz. El Museo de Bellas Artes de Sevilla también organiza el mismo día una visita a sus fondos sobre arquitectura tradicional, mientras que el día 29 tendrán lugar las rutas del IAPH.

Málaga llevará a cabo dos itinerarios el día 27: uno por el casco antiguo de Archidona y el otro a la Torre-reducto del Lance, en Marbella. Los días 20, 21 y 28 en Granada se organizan rutas por las cuevas de Guadix y Galera, por la arquitectura tradicional de Granada del siglo XIX, y por secaderos y cortijos de la Vega. Huelva tendrá dos rutas el día

27: al Conjunto Histórico de Aroche y al Conjunto Hidráulico de Cañaveral de León. En Jaén los días 27 y 30 habrá visitas guiadas a obras relacionadas con la arquitectura tradicional en el Museo de Jaén.

## Detalle de actividades:

PROVINCIA	DÍA/DÍAS	ACTIVIDAD/ES A REALIZAR
ALMERÍA	20/10/12	Itinerario 1.La Alpujarra: De la casa cueva a los modelos burgueses de la explosión uvera.
		* Bentarique
		* Terque
		*Ohanes.
		itinerario 2. Arquitectura Negra y Paisajes de Pizarra
		* Tabernas
		* Velefique
		* Castro de Filabres
CÁDIZ	27/10/12	Itinerario 1: Visitas a espacios singulares del patrimonio etnológico:
		* Antigua Plaza de Toros de Alcalá de los Gazules.
		* Molinos de viento de Conil.
		* "Casas que trascalan". Municipio de Rota
		<b>Itine ra rio 2</b> : Casas con "miradores" para contemplar paisajes urbanos, marítimos y rurales.
		* Torre mirador de la Casa de los Pinillos (Cádiz)
		* Castillo de Luna (Rota)
		* Castillo de Zahara de la Sierra
		* Castillo de Trebujena
		* Torre del Homenaje de Setenil de las Bodegas
		* Palacio de los Infantes de Orleans (Sanlucar de Barrameda)
		Itinerario 3: Visita guiada sobre "Arquitectura Tradicional y paisaje en la pintura del Museo de Cádiz.
CÓRDOBA	27/10/12	Itinerario 1: Visita al Palacio de Viana
		Itinerario 2: Visita a:
		* Casa de vecinos C/ San Basilio, nº 50 (Asociación Amigos Patios Cordobeses).

		* Casa de las Pavas, actual hotel Casas de la Judería de Córdoba, antiguo Palacio de los Marqueses de Vega y Armijo.  * Visita a la Antigua Posada del Potro. Plaza del Potro s/n
GRANADA	20/10/12 21/10/12 27/10/12 28/10/12	Itinerario 1: Las Cuevas de Guadix y el Cortijo Almazara de Paulenca. Itinerario 2: Galera. Cuevas, Museos y Era Itinerario 3: Arquitectura Tradicional de Granada del siglo XIX Itinerario 4: La Vega de Granada. Secaderos y Cortijos
HUELVA	27/10/12	Itinerario1: Visita guiada al Conjunto Histórico de Aroche Itinerario 2:Visita guiada al Conjunto Hidráulico de Cañaveral de León.
JAÉN	27/10/12 30/10/12	Itinerario: Arquitectura tradicional y paisaje en las colecciones del Museo de Jaén. Ídem.
MÁLAGA	27/10/12	Itinerario 1:Recorrido urbano por el paisaje del casco Histórico. Archidona. Itinerario 2: : Visita a la torre-reducto del Lance de las Cañas. Marbella
SEVILLA	27/10/12	Itinerario 1: Paisaje y Arquitectura tradicional en las colecciones del Museo de Bellas Artes de Sevilla.
ІАРН	29/10/12	Itinerario 1: Jardín de Forestier (Castillaje de Guzmán) Itinerario 2. Talleres de Alfarería de Triana (Sevilla) Itinerario 3: Museo de La Cal (Morón de la Frontera)

Más Información: Gabinetes Pedagógicos de las Delegaciones Territoriales de las consejerías de Educación y de Cultura y Deporte

Cádiz: 956 009 400 956 203 387 gab.pedagogico.dpcadiz.ccul@juntadeandalucia.es

Córdoba: 957 015 300 / 957 015329/330 monica.alonso.ext@juntadeandalucia.es

Granada: 958 027 800 / 958 897 850 mariav.barbosa@juntadeandalucia.es

Huelva: 959 004 444 informacion.dphuelva.ccul@juntadeandalucia.es

Jaén: 953 003 818 / 953 331 342 informacion.dpjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Málaga: 951 924 450 gabinetemalaga.averroes@juntadeandalucia.es

Sevilla: 955 036 200 / 955 036 242 / 955 036 243 <u>juanl.rave.ext@juntadeandalucia.es</u> <u>pedro.respaldiza.ext@juntadeandalucia.es</u>

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO: 955 037 1 53 comunicacion.iaph@juntadeandalucia.es

Dirección General de Bienes Culturales e Instituciones Museísticas: 955 036 903 luisf.olalla@juntadeandalucia.es