

Andalucía, 10 de septiembre de 2009

EL CAF RECREA HOY UNA SESIÓN FOTOGRÁFICA CON MODELOS Y ESTILISTAS PARA LOS ALUMNOS DEL TALLER DE MODA

La segunda edición del taller *Fotografía de moda*, organizado por el Centro Andaluz de la Fotografía, llega hoy a su jornada más didáctica con una sesión fotográfica donde los quince alumnos observan, aprenden y ponen en práctica el método de trabajo de Paco Peregrín, ganador del Premio Nacional de Fotografía Profesional LUX ORO en Moda y Belleza 2008. Para la ocasión se ha recreado en el plató fotográfico del CAF una sesión con dos modelos, masculino y femenino, maquillador y peluquero.

El taller aborda todas las fases que requiere una producción de moda, desde el trato con las agencias de modelos, el casting o las agencias de publicidad, hasta el estilismo, la dirección artística, la búsqueda clientes y los derechos de imagen, entre otros. El principal objetivo es unir arte y técnica, así como difundir una vertiente más de la fotografía con la ayuda de Paco Peregrín, fotógrafo de marcas como Adidas, Nike, Lee, Levi's, Mazda, Toyota, Cosmopolitan TV, Renfe, etc.

En la última jornada del taller, que tendrá lugar mañana, profundizarán en la búsqueda de clientes, representantes, colaboraciones con agencias publicitarias y editoriales, la ley de propiedad intelectual, la cesión de derechos de imagen y autor, etc.

Colaboran Dorotea Dadá, Peluquería Miguel Uclés, modelos Navarro Pasarela, Álvaro Cruz y Perfumería Julia.

Paco Peregrín (natural de Almería)

Premio Nacional de Fotografía Profesional LUX oro en Moda y Belleza 2008.

- Nace en Almería, se licencia en Bellas Artes en Sevilla y amplía su formación en imagen y medios de expresión en centros de prestigio como Central Saint Martins College of Art and Design, CAAC, Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, CAF, UCM, Universidad de

Santiago de Compostela, EFTI, Centro Andaluz de Arte Seriado, etc. Comienza su carrera fotográfica tras varios años dedicado a la pintura, el teatro, el diseño y la comunicación.

- Clientes: Adidas, Nike, Lee, Levi'S, Vögele Shoes, Mazda, Toyota, EMI Music, Cosmopolitan TV, AENA, Universidad de Sevilla, RENFE, Unión Fenosa, María Barros, Jacinto Usán, Uponor, Paramita, etc.

- Revistas nacionales e internacionales donde ha publicado: Zink (USA), Vanity Fair (Italia), Glamour, Neo2, Vanidad, Hint (USA), Vision (China), Rolling Stone, DT, Edelweiss (Suiza), Tendencias, FHM, Zero, La Revista 40, Cinemanía, Eyemazing (Holanda), Flux (UK), Inspire (Eslovaquia), The Red Flag (Alemania), Avenue Illustrated, etc.

- Exposiciones: CCCB, CAAC, Museo de Artes y Costumbres Populares (Sevilla), Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo Foro Sur, Sala de exposiciones del Canal de Isabel II (Madrid), Museo Provincial de Cádiz, Festival Situaciones (Cuenca), Festival d'Art Contemporani a Barcelona BACI, Festival Abierto (Sevilla), Centro de Arte Joven Consejería de Educación Comunidad de Madrid, Arte y Creación 99 (exposición itinerante), Escuela Superior de Ingenieros de Sevilla (VI Premio Nacional de Artes Plásticas Universidad de Sevilla), Casa de la Cultura de Utrera (XX Certamen Nacional de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera, Sevilla), 9º y 10º Concurso Nacional de Fotografía Caja San Fernando (exposición itinerante), etc.

- Experiencia didáctica: cuatro años en IES de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, talleres en el Instituto Europeo di Design, Photodays (Rovinj, Croacia), Centro Andaluz de la Fotografía (Almería), Matadero de Madrid (Central de Diseño), Escuela Superior de Artes y Espectáculos TAI, etc.

- Actualmente reside en Madrid. Son numerosos sus reconocimientos y su obra forma parte de importantes colecciones artísticas del mundo de la imagen.

www.pacoperegrin.com