

# PIERRE GONNORD

## EL SUEÑO VA SOBRE EL TIEMPO



### Centro Andaluz de la Fotografía

9 de abril ~ 15 de junio 2014



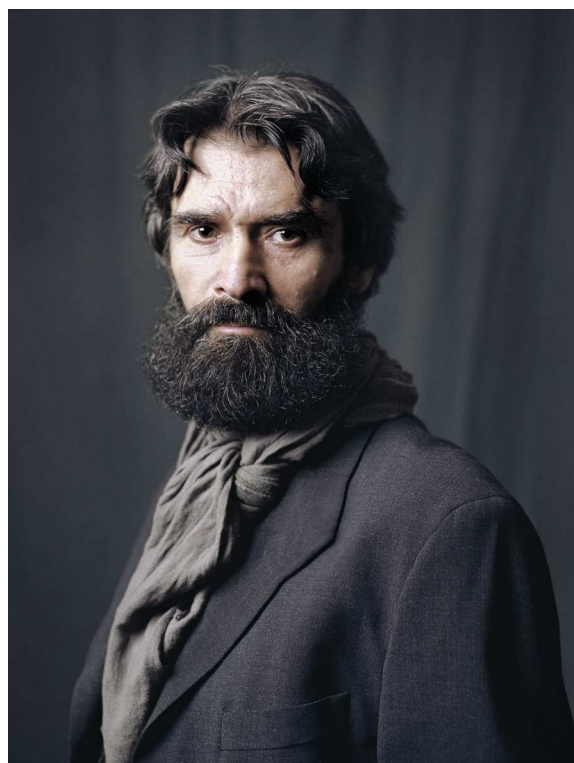
© Pierre Gonnord. Rogiero 2013

Pierre Gonnord (Cholet, Francia, 1963) está considerado como uno de los creadores más representativos dentro del panorama del retrato contemporáneo. A lo largo de los últimos años, Gonnord ha trabajado una obra inconfundible y ha hecho de su propio proyecto un estilo de vida, viajando siempre por carreteras secundarias en búsqueda de personajes pertenecientes a grupos sociales con fuerte identidad cultural. Aborda, convive y trabaja con tribus, clanes, pero sobre todo individuos alejados de nuestro panorama urbano en la era de la globalización y por ello condenados a desaparecer. Sus retratos celebran con sobriedad y fuerza la dignidad de la condición humana y nos invitan a sentirnos unidos a ella. En muchas ocasiones estamos sobrecogidos al contemplar las miradas de sus mineros, gitanos, campesinos... Testigos y protagonistas también de nuestro mundo actual, donde reconocemos, según el autor, nuestra «*part commune d'humanité*».

El equilibrio entre lo individual y lo colectivo es uno de los factores que definen el trabajo de Pierre. Sus personajes pertenecen a comunidades, grupos sociales, sin perder su esencia individual, su capacidad para representarse a sí mismos y para mirarnos de frente a través de la cámara del artista. En la nueva exposición que presenta ahora el Centro Andaluz de la Fotografía, conviven retratos de la serie de gitanos de Sevilla y nómadas del Alentejo (trabajo reciente), junto con paisajes de gran formato inéditos. Un reconocimiento al clan, al hombre libre y al paisaje que lo acoge... con un mensaje misterioso y a la vez explícito por la naturaleza artística de revelar lo que nos resulta incontrolable y lo que somos capaces de ser y crear.

**Carmen Fernández Ortiz**  
Comisaria

C/ Pintor Díaz Molina nº 9. 04002, Almería. Telf.: 950 186 360.  
caf.ccd@juntadeandalucia.es / www.centroandaluzdela fotografia.es  
Horario: de 11:00 a 14:00 y de 17:30 a 21:30. Abierto de lunes a domingos. Entrada libre.



© Pierre Gonnord. Kristov 2008