

Elemento latente

Diez fotógrafos de América Latina

Andalucía

CUL
tu
RA

Centro Andaluz de la Fotografía

26 de octubre 2015 - 10 de enero 2016



© Gustavo Lacerda. *Marcus, Andreza e André*. De la serie "Albinos". 2014.

En esta exposición podemos ver imágenes de diez autores procedentes de Brasil, México y Venezuela. La temática de los trabajos, tan variada como su técnica, nos sugieren diferentes narrativas para reflexionar sobre el espacio privado y público, el reportaje como reivindicación y denuncia, el retrato como medio para hablar del pasado y sentir empatía, o la fotografía como registro del instante.

Cada uno de estos trabajos tiene una firme propuesta visual para, a través de la luz y el encuadre, conseguir generar un efecto latente que abre la posibilidad de plantear otras miradas.

Los trabajos que forman parte de la exposición han sido seleccionados de entre los cuarenta participantes de los visionados de portfolios de Trsatatlántica, celebrados en el contexto del Festival PHotoEspaña.br en el Sesc Consolação en São Paulo y en el Centro Cultural Chacao, Oficina Cultural de la Embajada de España en Venezuela, AECID y el CIEF en Caracas. Los visionados de portfolios consisten en encuentros individuales entre fotógrafos y comisarios y editores especializados en el sector, y su finalidad es generar diálogo y visibilidad en torno a nuevos trabajos fotográficos.

Esta muestra en el Centro Andaluz de la Fotografía ha podido realizarse gracias a la colaboración con el Festival PHotoEspaña y el Sesc Consolação en São Paulo, instituciones que la han acogido en sus salas

Emily Adams. La Fábrica.

Claudia Aréchiga
Marlos Bakker
Alejandro Cegarra
Carolina Krieger
Gustavo Lacerda
Karina Muench
Elena Pastor
Rómulo Peña
Stefan Schmeling
Mariza Versiani



© Karina Muench. De la serie "El grito del silencio". 2012.

TRASATLÁNTICA
PHOTOESPAÑA

LA FABRICA

Calle Pintor Díaz Molina nº 9, 04002 Almería.
950 186 360 – caf.ccd@juntadeandalucia.es
www.centroandaluzdela fotografia.es
Horario: de 11:00 a 14:00 h. y de 17:30 a 21:30 h.
Abierto de lunes a domingos. Entrada libre.


JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA

Latent Element

Ten Photographers from Latin America

Andalusian Centre of Photography

26 October 2015 - 10 January 2016



© Gustavo Lacerda. *Marcus, Andreza e André*. From the series *Albinos*. 2014.

This exhibition presents works from ten photographers from Brazil, Mexico and Venezuela. The range of themes addressed and the variety of techniques used prompt the adoption of different narrative approaches to explore public and private space; reportage as a call to action and a tool for social criticism; the portrait as a means of engaging with our past and empathizing with others; photography as the record of a passing moment.

All these projects share a clear visual purpose, using light and framing to generate a latent effect which in turn invites us to explore other perspectives.

The pictures on show were selected from work presented by the forty photographers taking part in the TraslAtlántica portfolio viewings held as part of the PHotoEspaña.br festival at Sesc Consolação in São Paulo and at the Centro Cultural Chacao, Cultural Office of the Spanish Embassy in Venezuela—AECID and the CIEF in Caracas. The viewings—which take the form of individual interviews involving photographers, specialized curators and publishers—seek to stimulate dialogue and to showcase new photographic work. This exhibition at the Andalusian Centre of Photography was only possible thanks to support from PHotoEspaña festival and Sesc Consolação in São Paulo. Both venues have hosted the exhibition.

Emily Adams. La Fábrica.

Claudia Aréchiga
Marlos Bakker
Alejandro Cegarra
Carolina Krieger
Gustavo Lacerda
Karina Muench
Elena Pastor
Rómulo Peña
Stefan Schmeling
Mariza Versiani



© Karina Muench. From the series *El grito del silencio*. 2012.